



GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKUL



škola

učitelj/učiteljica

razredni odjel/i

2.TEMA

udžbenici

Anita Šojat, Naš hrvatski 6

Anita Šojat, Snaga riječi 6

sk školska knjiga

2. TEMA	Život je škola
TEKSTOVI	Unicef, <i>Škola kao moja</i> , Branka Primorac, <i>Doživljaj kojeg se sramim</i> , Ante Kolak i Ivan Markić, <i>Moj razred</i> , Paulo Celot, Susie Jones, <i>Put u svijet medijske pismenosti: Osviještenost</i> , <i>Medijski sadržaji</i> , djelo za cjelovito čitanje

broj sati	vrijeme ostvarivanja	postotna zastupljenost predmetnih područja
25		Hrvatski jezik i komunikacija – 50% Književnost i stvaralaštvo – 40% Kultura i mediji – 10%

AKTIVNOSTI	BROJ SATI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD/I NA RAZINI PREDMETNOG KURIKULUMA	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI AKTIVNOSTI	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Život je škola <i>Unicef, Škola kao moja, Branka Primorac, Doživljaj kojeg se sramim, Ante Kolak i Ivan Markić, Moj razred</i>	4	OŠ HJ B.6.1. OŠ HJ B.6.2. OŠ HJ B.6.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Obrazlagati vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom. Obrazlagati značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti. Čitati naglas neknjiževni tekst. Uočiti obilježja neknjiževnog teksta. Pisati bilješke. Izvješćivati i raspravljati o pročitanoj. Pisati akrostih o svojoj školi. Pisati tekst trodijelne strukture Škola kakvu želim. Gledati videozapis i na temelju viđenoga pisati dijalog. Usmjereno čitati tekst u sebi. Rješavati problemsku situaciju. Sudjelovati u parlaonici iznoseći vlastita stajališta o problemu. Pisati tekst trodijelne strukture na zadanu temu.	osr A.3.1., osr A.3.2., osr B.3.1., osr B.3.2., osr B.3.1., uku A.3.1., uku A.3.4., z B.3.1.A
Osobne zamjenice i povratna zamjenica	2	OŠ HJ A.6.5. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4	Prepoznavati osobne zamjenice i povratnu zamjenicu. Tražiti poruke i otkriti značenje. Čitati tekst i sažimati podatke. Izraditi umnu mapu. Razlikovati oblike osobnih zamjenica. Prepoznati oblike povratne zamjenice i povratne glagole. Primijeniti pravopisno pravilo o pisanju zamjenice Vi/vi. Napisati sastavak u kojima upotrebljavaju različite oblike osobnih zamjenica i povratne zamjenice.	uku A.3.2., uku B.3.4., uku D.3.2., ikt. C.3.1., ikt. D.3.1., osr A.3.3., osr B.3.2., osr B.3.4.

Posvojne zamjenice i povratno-posvojna zamjenica	2		Prepoznavati posvojne zamjenice i povratno-povratnu zamjenicu. Odgovarati na pitanja u zadatku, zaključivati i obrazlagati vlastito mišljenje. Čitati u sebi tekst o posvojnim i povratno-posvojnoj zamjenici. Slušati audiosажetak i utvrđivati razumijevanje pročitanoг. Iznositi vlastite ideje i prijedloge na poticaj. Rješavati zadatke i pri tomu opisati, povezati, usporediti, raščlaniti, primijeniti, zauzeti stav o sadržajima posvojnih i povratno-posvojne zamjenice. Izdvajati i sažimati podatke proučene u sadržajima. Izrađivati poster o posvojnim i povratno-posvojnoj zamjenici. Predstavljati poster drugim učenicima. Slušati zvučni zapis i temeljem toga riješiti zadatak. Povezivati stečene spoznaje i primjenjivati ih u rješavanju logičkih zadataka i jezičnim igrama.	uku A.3.3., uku D.3.2., osr A.3.4., osr B.3.2., ikt A.3.2.
Upitne zamjenice	2		Prepoznavati upitne zamjenice. Postavljati pitanja s pomoću upitnih zamjenica. Čitati tekst i sažimati ga. Izraditi grafički prikaz kao sažetak. Razlikovati zamjenicu <i>koji</i> za živo i neživo. Prepoznavati oblike upitnih zamjenica u različitim padežima, rodovima i brojevima.	uku A.3.2., uku B.3.4., uku D.3.2., ikt. D.3.1., osr A.3.3., osr B.3.2., osr B.3.4.
Pokazne zamjenice	2		Prepoznavati pokazne zamjenice. Razlikovati vrste zamjenica: osobne, povratnu, posvojne, povratno-posvojnu, upitne i odnosne zamjenice. Čitati tekst o pokaznim zamjenicama s bilježenjem. Izraditi insert tablicu i izložiti nove informacije svome paru. Razlikovati pokazne zamjenice od ostalih vrsta zamjenica. Prepoznavati oblike pokaznih zamjenica u različitim padežima, rodovima i brojevima. Opisati događaj sa školskoga igrališta upotrebljavajući pokazne zamjenice. Izraditi digitalni strip/strip (odnos predmeta u odnosu na govornu, sugovornu i negovornu osobu).	uku A.3.2., uku B.3.4., uku D.3.2., ikt. D.3.1., osr A.3.3., osr B.3.2., osr B.3.4.
Brojevi	2		Točno upotrebljavati u govoru i pismu glavne i redne brojeve. Prepoznati brojeve u tekstu. Čitati s razumijevanjem tekst o brojevima. Sastaviti pitanja prema uputi. Rješavati zadatke različitih tipova. Razlikovati pravopisno točne od netočnih primjera uporabe brojeva. Istraživati brojeve u svakodnevici učenika. Prezentirati rezultate istraživanja. Sastaviti i rješavati pisane provjere znanja o brojevima.	uku A.3.3., uku D.3.2., osr A.3.4., osr B.3.2., ikt A.3.2.
Zamjenice i brojevi – ponavljanje, usustavljanje i vrednovanje naučenoga	2		Prepoznati zamjenice među drugim vrstama riječi u govoru. Rješavati u timu zadatke različitih tipova. Ponoviti teorijsko znanje o zamjenicama kroz igru. Usustaviti znanja u obliku digitalne umne mape. Predstaviti drugim učenicima rezultate rada. Osmisliti pitanja i odgovore o zamjenicama na karticama. Riješiti digitalnu provjeru znanja.	uku A.3.2., uku B.3.4., uku D.3.2., ikt. D.3.1., osr A.3.3., osr B.3.2., osr B.3.4.

Paulo Celot, Susie Jones, Put u svijet medijske pismenosti: Osviještenost Medijski sadržaji	4	OŠ HJ C.6.1. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Uspoređivati različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova. Izraziti mišljenje o pojmu medijske pismenosti. Ispuniti anketu i usporediti odgovore Pogledati animirani film i odgovoriti na pitanja vezana uz animirani film, razgovarati o pojmu osviještenosti i medijske pismenosti. Napisati poruke kako biti osviješten u odabiru medija. Iznijeti dosadašnja iskustva o praćenju medija. Provjeriti informacije iz različitih izvora i doći do spoznaje jesu li istinite. Prepoznati prikriveno oglašavanje u časopisima za mlade. Oblikovati medijski sadržaj informativno, obrazovno i zabavno. Zaključiti kako mediji često prikazuju iskrivljenu sliku stvarnosti. Izraditi umnu mapu s ključnim pojmovima vezanim uz medijske sadržaje.	-
Projekt: Bake i djedovi u školskim kulupama	2	OŠ HJ B.6.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Provesti istraživanje o školovanju nekad. Provesti individualno istraživanje o zadanoj temi. Odabrati izvore informacija. Prikupiti podatke, pripremiti pitanja za intervju s bakom i/ili djedom. Organizirati prikupljene podatke, procijeniti njihovu kvalitetu i napraviti odabir podataka. Napisati tekst od prikupljenih podataka. Odabrati fotografije, tablice, pisane izvore, izreske iz časopisa i pozicionirati ih. Složiti materijale i napraviti logičan slijed postera.	osr A.3.2., uku A.3.1. uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4., ikt A.3.1.
Djelo za cjelovito čitanje	3	OŠ HJ B.6.1. OŠ HJ B.6.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	Izražavati doživljaj o književnom tekstu. Tumačiti značenje književnoga teksta primjenjujući književnoteorijska znanja. Vrednovati književni tekst i argumentirati vlastita zapažanja povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom. Razvijati sposobnost fantazijskoga mišljenja: doživljavanjem pročitanaoga izražavati vlastite osjećaje, stavove i vrijednosti. Prepoznavati glavne ideje i problematiku književnoga teksta i povezivati ih sa stvarnošću i vlastitim iskustvom.	osr A.3.1., osr A.3.2., osr B.3.1., osr B.3.2., osr B.3.1.

SADRŽAJI UČENJA

- morfološke kategorije: rod, broj, osobne zamjenice, povratna zamjenica, posvojne zamjenice, povratno-posvojna zamjenica, pokazne zamjenice, upitne zamjenice, brojevi; crtica; mediji, medijska pismenost, komercijalni i nekomercijalni mediji, medijski tekst

ORGANIZACIJA UČENJA I POUČAVANJA

strategije	metode
- pronalaženje sličnosti i razlika - rezimiranje i bilježenje - postavljanje ciljeva i davanje povratnih informacija - suradničko učenje (učenik-učenik, skupina učenika) - provjeravanje hipoteza - pisanje i crtanje organizatora: prepričavanje, uporišne točke - otkrivanje i rješavanje problema - strategija interaktivnog učenja i rada na projektu	- metoda usmenog izlaganja: objašnjavanje, izvješćivanje, glasno razmišljanje - metoda pisanja: bilježenje ključnih dijelova sadržaja, citiranje, konceptiranje parafraziranjem, sažeto konceptiranje - vizualne metode - metoda učenja prema modelu - metoda izrade i interpretiranja umnih mapa - metoda čitanja i rada na tekstu: rad s udžbenikom

VREDNOVANJE

kao učenje	za učenje	vrednovanje naučenoga
Razmjena informacija o učenju i rezultatima učenja. Povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti. Što je potrebno tijekom aktivnosti da bi je učenik uspješno ostvario. Komentari, upućivanje, pozivanje na smjernice, pomoć u tumačenju smjernica.	Učenik samovrednuje svoje uratke. Uspoređuje ih s uradcima drugih učenika. Komentira što je dobro napravio, a što je mogao bolje. Postavlja pitanja da bi razumio uputu. Kritički se odnosi prema predstavljanju istraživanja. Učenik procjenjuje uspješnost vlastita projekta prema unaprijed zadanim mjerilima vrednovanja i prema usporedbi s projektima drugih učenika u razrednom odjelu, predlaže ocjenu. Prihvaća i komentira primjedbe i kritike drugih učenika.	- vrednovanje umnih mapa - vrednovanje zamjenica i brojeva - vrednovanje izlaznih kartica za aktivnosti po izboru - promatranje i ocjenjivanje učenika tijekom određenih aktivnosti u kojima su se posebno istaknuli - usmena provjera - vrednovanje samostalnog projekta – <i>Bake i djedovi u školskim klupama</i> prema unaprijed zadanim opisnicima

POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA

Učiti kako učiti

- samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema
- koristi se različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja
- samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema

Osobni i socijalni razvoj

- upravlja emocijama i ponašanjem
- razvija osobne potencijale
- obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih
- razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima

Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije

- izražava se kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti
- samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju

SREDSTVA, ALATI	Prema predviđenim aktivnostima: nastavni listići, PowerPoint, Padlet, Wordwall, Kahoot, Coogle
IZVORI	Anita Šojat, čitanka Snaga riječi 6, Anita Šojat, udžbenik Naš hrvatski 6, Anita Šojat, Vjekoslava Hrastović i Nada Marguš, radna bilježnica Naš hrvatski 6, e-sfera, Mozabook